

## Wystawa "Janusz Kaniewski. Polskie Projekty Polscy Projektanci" w Muzeum Miasta Gdyni

**18 września w Muzeum Miasta Gdyni odbyło się oficjalne otwarcie wystawy "Janusz Kaniewski. Polskie Projekty Polscy Projektanci", której ekspozycja potrwa do 28 lutego 2021 r.**

18 września w Muzeum Miasta Gdyni odbyło się oficjalne otwarcie wystawy "Janusz Kaniewski. Polskie Projekty Polscy Projektanci", której ekspozycja potrwa do 28 lutego 2021 r.

Instytut Wzornictwa Przemysłowego został partnerem wystawy poświęconej twórczości Janusza Kaniewskiego - uznanego na świecie polskiego projektanta.

Przedwcześnie zmarły projektant to postać niezwykła, człowiek pełen wizji, silnie związany z Gdynią. Współtworzył festiwal Gdynia Design Days (w 2012 r. był głównym kuratorem festiwalu), doradzał też Prezydentowi Gdyni w sprawie estetyki miasta. W 2020 roku mija 5 lat od jego śmierci.

Na wystawie prezentowane zostanie spectrum działalności Janusza Kaniewskiego, przybliżając sylwetkę artysty, błyskotliwego, pełnego humoru, kochającego podróże i samochody. Poszczególne strefy wystawy zostały tak zaplanowane, by zderzyć ze sobą dwa oblicza Kaniewskiego - to oficjalne, znane z projektów motoryzacyjnych i komercyjnych, z prywatnym, mniej znanym, a stanowiącym istotne tło dla zrozumienia wielu realizacji czy projektowych decyzji.

Janusz Kaniewski definiując sens i cel projektowania napisał, że "design powinien być funkcjonalny i estetyczny, a jak się przy tym jeszcze ktoś uśmiechnie - to znaczy, że to dobry design". Projektant stawiał bowiem znak równości między dizajnem a funkcjonalnością, użytecznością i przyjemnością. Otaczają nas zaprojektowane rzeczy: przedmioty, urządzenia techniczne, budynki, miasta. Co to jednak dla nas oznacza w praktyce? Jaką moc sprawczą ma projektowanie? Ku jakiej przyszłości nas prowadzi? W jaki sposób zmienia nasz świat? Na każde z tych pytań szukać będziemy odpowiedzi wraz ze zwiedzającymi, skupiając główną uwagę na projektowaniu jako narzędziu, które poprawia funkcjonalność naszego otoczenia i współtworzy lepszą przyszłość.

Kuratorka wystawy Anna Śliwa.

Patronat honorowy: Prezydent Miasta Gdyni Wojciech Szczurek, MKiDN, Włoski Instytut Kultury w Warszawie

Partner strategiczny: Mazda Polska

Partner: Pomorski Park Naukowo Technologiczny (Centrum Designu), Centrum Nauki Experyment, ASP Gdańsk, School of Form, Instytut Dizajnu w Kielcach, Instytut Wzornictwa Przemysłowego, Traffic Design Gdynia, RMF Classic, Elzab S.A., Koło/Geberit, ModerTrans Poznań, S.Z.T.K. TAPS, Virako Sp. z o.o., Żywiec

Patronat medialny: Radio Gdańsk, Gazeta Wyborcza Trójmiasto, Dziennik Bałtycki Polska The Times, Design Alive, Elle Decoration, TVP Kultura, TVP3Gdańsk, trojmiasto.pl, Prestiż, Linia, Logo24, Klif

Więcej: [www.muzeumgdynia.pl](http://www.muzeumgdynia.pl)

[www.facebook.com/muzeummiastagdyni](https://www.facebook.com/muzeummiastagdyni)