
Z DRUGIEJ STRONY RZECZY. POLSKI DIZAJN PO ROKU 1989

Wystawa "Z drugiej strony rzeczy. Polski dizajn po roku 1989" w Muzeum Narodowym w Krakowie to pierwsza tak obszerna prezentacja najnowszej historii polskiego dizajnu.

Jej kuratorka, profesor Czesława Frejlich opisuje historię projektowania na tle transformacji i budowy gospodarki wolnorynkowej.

Na wystawie zobaczymy wiele produktów nagradzanych w konkursie Dobry Wzór, zaprojektowanych przez naszych Designerów Roku czy pośrednio związanych z Instytutem Wzornictwa Przemysłowego.

Wystawa czynna do 19 sierpnia 2018.

[Więcej informacji tu...](#)