

KUBU sofa modułowa - studium przypadku

Jak powstaje nowy produkt? Cztery etapy rozwoju na przykładzie sofy modułowej KUBU

Projekt Niemywska Grynasz Studio – Marta Niemywska-Grynasz, Dawid Grynasz, Hanna Ferenc Hilsden

Producent MEESH

Na rynku od 2014

Cena 9 480 zł za zestaw

Sofa KUBU to definicja nowoczesnego mebla do wnętrz. Jest modułowa, lekka, gotowa na zmiany i przekomponowania. Ruchome elementy z giętej sklejki i kilka obitych wełną dużych poduch dają możliwość wielu kombinacji. Możemy mieć sofę z jednym bądź dwoma lub trzema oparciami, ustawianymi w dowolnym miejscu. Oparcia mogą też być stolikami.

1. ROZPOCZĘCIE (październik 2013)

I. Zdefiniowanie potrzeb i celów - oczekiwania producenta:

Głównym założeniem briefu było wprowadzenie na rynek modułowej minimalistycznej sofy, przeznaczonej zarówno do użytkowania w małych przestrzeniach biurowych, gabinetach, jak i mieszkaniach prywatnych. Sofa KUBU, wraz z pozostałymi zaprojektowanymi do premierowej kolekcji meblami, miała wytyczyć kierunek stylistyczny i wizualny marki MEESH.

II. Badania rynku

Badania rynku przeprowadzone przez markę MEESH zwróciły uwagę na wciąż istniejącą niszę w ofercie małych sof.

Analiza skupiła się również na zdefiniowaniu potencjalnego klienta, jego potrzeb i oczekiwań.

III. Projektowa specyfikacja produktu

- modułowość
- powtarzalność elementów wykonanych z drewna,
- sklejki, metalu w celu obniżenia kosztów produkcji
- naturalne, wysokiej jakości materiały
- dobór tkaniny naturalnej, o wysokiej odporności na ścieranie
- urozmaicony program funkcjonalny sofy

- minimalistyczna uniwersalna bryła

2. PLANOWANIE

I. Projekt koncepcyjny

Po przeprowadzeniu researchu studio projektowe przygotowało 10 szkiców obrazujących różne warianty stylistyczne i konstrukcyjne. Spośród nich członkowie studia wytypowali dwie koncepcje, do których zostały przygotowane wizualizacje 3D i wstępne makiety gabarytowe.

II. Wybór koncepcji przeznaczonej do dalszego rozwoju

Do dalszych prac projektowych został wybrany projekt modułowej sofy, dający największe możliwości użytkowe (optymalna liczba modułów, prosty system połączeń, duża liczba konfiguracji).

Wyboru dokonano podczas spotkań przedstawicieli marki MEESH oraz Niemywska Grynasz Studio.

III. Projekt wzorniczy

Powstał wstępny projekt wzorniczy określający charakter i liczbę elementów sof. Dopracowano proporcje poszczególnych modułów sof, wygląd i rozmieszczenie szwów, kształt i wypełnienie poduszek. Przetestowano system połączeń modułów pod kątem funkcjonalności i intuicyjności. Wybrano tkaninę obiciową i kolorystykę podstawowej linii produktu.

3. ROZWÓJ

I. Opracowanie prototypu i jego ewaluacja

Na podstawie projektu konstrukcyjnego powstały prototypy poszczególnych elementów sof KUBU (na tym etapie zrodził się pomysł na nazwę sof). Sposób szycia tapicerki dopracowano na prototypie. Opracowano szablony, na podstawie których przygotowano formy do kształtowania elementów sklejkowych sof.

II. Ewaluacja prototypu

Po wykonaniu pierwszej partii giętych sklejkowych elementów, przetestowano je i sprawdzono pod kątem elastyczności i wytrzymałości.

Dopracowano technologię gięcia i wykończenia powierzchni.

III. Udoskonalenie i zatwierdzenie ostatecznej wersji produktu

Po przeprowadzonym audycie dopracowano sposób szycia tapicerki, kształt i rozstaw nóg oraz miejsce otworów mocujących moduły.

4. WDROŻENIE (październik 2014)

I. Produkcja

Produkt został wprowadzony do oferty w grudniu 2014 r.

II. Ewaluacja pierwszych partii produkcji

Po wprowadzeniu do oferty dopracowano sposób pakowania elementów sofy. Wybrano dodatkowe tkaniny obiciowe.